



Drei Kirchen am Oberlauf der Wyna - drei Spuren in der Zeit

Die Wurzeln bei den Römern: Pfeffikon, die älteste im Tal. Für das Seelenheil gebaut: das Stift St. Michael Beromünster. Von den Gnädigen Herren in Bern verordnet: Reinach, der erste Neubau für Reformierte in der Schweiz. Die Führung öffnet Geschichte und Geschichten um das Michelsamt und seine Grenzen, um Katholiken und Reformierte, Bauern und Arbeiter.

Dauer ca. 1 Stunde. CHF 10.- / Person / mindestens 120.-



Als der Flecken brannte

Ein Ende der Fasnacht, wie es nicht schlimmer sein könnte: Am 12. März 1764 brannten in der Nacht auf Aschermittwoch bei heftigem Biswind in Münster 92 Häuser und machten 368 Menschen obdachlos. Der Rundgang durch Stift und Flecken thematisiert das Verschwundene und das neu Entstandene. Im Schlossmuseum erwartet Sie eine Installation, welche die Katastrophe und ihre Bewältigung lebendig visualisiert.

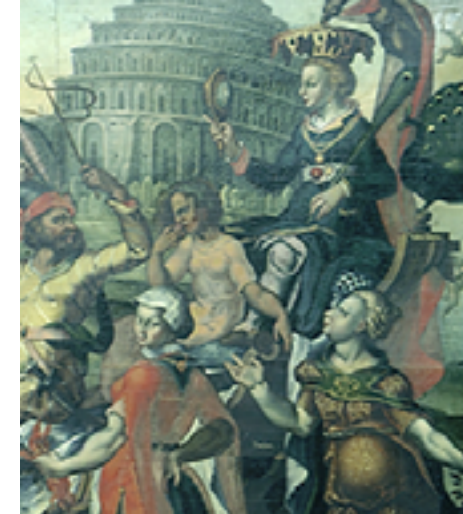
Dauer ca. 1 Stunde. CHF 10.- / Person / mindestens 120.-



Gedruckt wie geschrieben

1470 stellte Chorherr Helias Helye im heutigen Schloss ein Buch «ohne den Gebrauch der Schreibfeder, aber mit beweglichen Typen» her. Er hat die Buchdruckerkunst nicht erfunden, aber er kam als erster auf die Idee, dass man etwas Neues auch datieren könnte. Die Veranstaltung in unserer Druckerstube wendet sich an alle (auch an grössere Kinder und an Jugendliche), die sehen möchten, wie eine Seite im *Word 1470* entstand - und welche Umwälzungen, die Erfindung des Buchdruckes mit sich brachten.

Dauer ca. 30 Minuten. CHF 8.- / Person / mindestens 90.-



Hochmut als Mutter allen Übels - das Weltbild unserer Vorfahren

Antwerpen, 1. Juli 1561, Tag der Beschneidung Christi: Ein Ommeegang zeigte in acht Wagen mit Schauspielern den Kreislauf des menschlichen Daseins. Redner erklärten den Leuten die lebendigen Bilder; ein «Reporter» machte Zeichnungen. Diese wurden gestochen, gedruckt und über einen Verlag in ganz Europa vertrieben. So kamen die Drucke auch nach Münster und Kaspar Meglinger (Totentanz auf der Luzerner Spreuerbrücke, Bilderhimmel im Hergiswald) verarbeitete sie in acht Gemälden für die Propstei.

Dauer ca. 30 Minuten. CHF 8.- / Person / mindestens 90.-

Angebot Führungen

Besichtigung Schlossmuseum nach Vereinbarung: Sie vereinbaren einen Termin und erkunden das Schloss auf eigene Faust oder in Begleitung eines Führers. Individuell: CHF 5.-, begleitet: CHF 10.- / Person / mindestens 120.-

Die einzelnen Themen können auch kombiniert werden. Kinder und Jugendliche bis 16 sind gratis.

Anmeldung und Information:

stocker-frey@gmx.ch
T 041 930 23 78

weber.beromuenster@gmail.com
T 041 467 25 84

SCHLOSS älteste
MUSEUM Buchdruckerei
der
Beromünster Schweiz